

# XI Semana de Antropología<sup>1</sup>

## Antropologías Itinerantes y Ecología de saberes<sup>2</sup>

Martes 13 Noviembre	Miércoles 14 Noviembre	jueves 15 Noviembre	viernes 16 Noviembre
	<p>9-13:00</p> <p><b>Curso taller</b> Etnomusicología Mtro. Abraxas Segundo García U. de Indiana, E.U <b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>	<p>9-13:00</p> <p><b>Curso taller</b> Etnomusicología Mtro. Abraxas Segundo García U. de Indiana, E.U <b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>	<p>9-11:00</p> <p><b>Curso taller</b> Etnomusicología Mtro. Abraxas Segundo García U. de Indiana, E.U <b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>
	<p>9-12:00</p> <p><b>Mesa Cultura Maya.</b> CNI: Conversatorio sobre la lengua Maya Dra. María Eugenia García Contreras: Sistemas normativo local: Mayas- Macehuales. <b>Coord.</b> Mtro. Ever Canul</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p>	<p>10-12:00</p> <p><b>Antropología visual y documental antropológico.</b> 1. “Desaparición forzada en Iguala: Una reconstrucción forense” Forensic Architecture of London University 2. “La verdadera noche de Iguala” Anabel Hernández.</p> <p><b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Auditorio Knorosov</p> <p>12- 14 :00</p> <p><b>Mesa: Experiencias de trabajo de campo</b> <b>Coord.</b> Guillermo Velázquez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p>	<p>9-11:00</p> <p><b>Taller de género y sexualidad.</b> Derechos Autonomías y Sexualidad <b>Coord.</b> Silvia Chuc</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p> <p>11-13:00</p> <p><b>Conversatorio</b> <b>“In memoriam Nelson Reed”</b> <b>Coord.</b> Dr. Martín Ramos</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p>

<sup>1</sup> **Comité Organizador:**

Docentes: Dr. Julio C. Robertos Jiménez, Dra. Eliana Cárdenas Méndez, Arq. Guillermo Velázquez.

Departamento de Ciencia Sociales.

Callejón del Arte: Karen Medina Canul

Estudiantes: Carlos Prieto, Lucy Kantun, Kevin Domínguez, Fernanda Loza, José Antonio Briceño

	<p>12-14:00</p> <p><b>Mesa: Medio ambiente y Territorio.</b></p> <p><b>Coord.</b> Mtro. René Foster</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p>		<p>11-14:00</p> <p><b>Taller de Antropología visual y documental antropológico</b></p> <p><b>Autor:</b> Antropólogo Eduardo Rivera y Fotógrafo Juan Mesa</p> <p>Fundación Hogares</p> <p><b>Coord.</b> Antrop. Karen Medina Canul</p> <p><b>Lugar:</b> Auditorio Yuri Konrosov/</p>
TARDE			
	<p>16-20:00</p> <p><b>Curso-Taller I</b></p> <p>“Tejiendo Alternativas metodologías hacia una Cultura de Paz y Noviolencia”</p> <p><b>Imparte:</b> Equipo de Cultura de Paz y Noviolencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.</p> <p><b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>	<p>16-20:00</p> <p><b>Curso-Taller II</b></p> <p>“Intervención comunitaria e interculturalidad y Noviolencia”</p> <p><b>Imparte:</b> Equipo de Cultura de Paz y Noviolencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.</p> <p><b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>	<p>16-20:00</p> <p><b>Curso-Taller III</b></p> <p>“Racismo, estigmas, prejuicios y no discriminación”</p> <p><b>Imparte:</b> Equipo de Cultura de Paz y Noviolencia de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.</p> <p><b>Coord.</b> Dra. Eliana Cárdenas Méndez</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna I</p>
<p>18-20:00</p> <p>*Inauguración.</p> <p><b>Coord.</b> Dr. Julio C. Robertos Jiménez</p> <p><b>Lugar:</b> Auditorio Yuri Knorosov</p> <p>*Inauguración Exposición de fotografía.</p> <p><b>Coord.</b> Mtra. Silvia Sansores</p> <p><b>Lugar:</b> Biblioteca</p>	<p>16-18:00</p> <p><b>Mesa de trabajo de campo</b></p> <p>Maestría en Antropología Aplicada</p> <p><b>Coord.</b> Mtro. Julio Teddy García Miranda</p> <p>18-20:00</p> <p><b>Antropología escénica</b></p> <p>*Gupo Ubutu</p> <p>*Banda Sina’an na’ Oscar</p>	<p>17-19 :00</p> <p><b>Mesas: Egresados de Antropología: “El oficio del Antropólogo y los nuevos mercados laborales”</b></p> <p><b>Coord.</b> Antrop. Karen Medina</p> <p><b>Lugar:</b> Aula Magna II</p> <p>19-22:00</p> <p><b>Antropología escénica</b></p> <p>*Grafiti Stencil art o</p>	<p>Inicia 9:00-15:00</p> <p>*Tianguis cultural “El kula”</p> <p><b>Coord.</b> Mtro. Guillermo Velázquez</p> <p>Lugar: Plaza Cívica</p> <p>18-19:00</p> <p><b>Literatura y Antropología</b></p> <p>Presentación de libro La ruleta del plagio</p> <p>Autor: Yesid Contreras</p> <p><b>Lugar:</b> Biblioteca</p>

<p>*Grupo Juegos autóctonos, Eva Sámano de López Mateos</p> <p><b>Lugar:</b> Plaza Cívica</p>	<p><b>Coord.</b> Julio César Robertos Jiménez</p> <p><b>Lugar:</b> Plaza Cívica</p>	<p><b>stencil graffiti.</b></p> <p>*Banda: Conspiración Zero</p> <p>*Solistas: Citlali Carrillo y Yohuali García</p> <p><b>Coord.</b> Julio César Robertos Jiménez</p> <p><b>Lugar:</b> Plaza Cívica</p>	<p><b>Cierre del Evento</b></p> <p><b>Lugar: Callejón del Arte</b></p> <p>20:30 Obra musical del taller de Etnomusicología</p> <p>21:00 * Banda hierba santa.</p> <p>*Premiación de Fotografía</p> <p><b>Coord.</b> Mtra. Silvia Sansores.</p> <p>*Comida y Muestra gastronómica</p> <p><b>Lugar:</b> Plaza cívica</p>
---	---	--	--