



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE QUINTANA ROO

CONCURSO ALTAR DE MUERTOS 2026

Se invita a participar al estudiantado del Campus Chetumal Bahía

BASES DE PARTICIPACIÓN

1. INSCRIPCIONES

Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y cierran el miércoles 21 de octubre. Se realizará una reunión informativa previa con los representantes de cada equipo. La fecha y hora se les notificará. El registro será únicamente de forma electrónica en el siguiente enlace:

CONCURSO DE ALTAR DE MUERTOS 2026 : Rellenar formulario

REGISTRO EN LÍNEA



Escanea el código QR
para realizar tu registro

2. INTEGRANTES

Los equipos deberán conformarse con un mínimo de 4 y un máximo de 10 integrantes.

3. MONTAJE Y DESMONTAJE

Los altares deberán ser montados por al menos dos integrantes del equipo.

Ubicación: Terraza exterior del Centro Cultural Universitario. 

Fecha de montaje: Pueden iniciar a partir del viernes **23** de **octubre** de 2026, a partir de las **8:00** a.m. y deberán concluir a más tardar a las **16:00** hrs del día **27** de **octubre** del mismo año. Todos los materiales serán provistos por los participantes. No se permite el acceso de camionetas, automóviles o carros de carga sobre banquetas o áreas verdes del recinto.

Tema:

Libre.

Podrás representar cualquier región del país. El altar deberá estar dedicado a una o varias personas. El nombre de la persona o personas homenajeadas deberá indicarse de forma clara y visible dentro del montaje.



Desmontaje: miércoles **28** de **octubre** de 2026, una vez finalizado el concurso.



Cada equipo deberá recoger su montaje, es obligatorio dejar el espacio limpio y en las condiciones en que fue entregado.

4. PRESENTACIÓN ANTE EL JURADO



Cada equipo realizará una breve reseña de su altar, en la que explicará a quién o a quiénes está dedicado y el significado de sus elementos. Tiempo máximo: 3 minutos. El jurado realizará el recorrido de evaluación el día 26 de octubre a partir de las 17:00 hrs.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN



Se calificará con base en los siguientes aspectos:

1. Originalidad: Elección creativa y significativa de la persona o personas, motivo al que se dedica la ofrenda.
2. Creatividad y apego a la tradición: Uso ingenioso de materiales, con sentido y respeto por la tradición del Día de Muertos.
3. Elementos tradicionales, vestuario y narrativa: Incorporación adecuada de los elementos esenciales del altar, el vestuario acorde al tema y la capacidad de contar una historia a través del montaje.
4. Calidad final del montaje: Se evaluará la composición general, la presentación y exposición, así como el sentido tradicional, estético y crítico de la ofrenda.

6. JURADO



El jurado calificador estará integrado por especialistas reconocidos en la materia y se dará a conocer el día del evento. Su fallo será inapelable. Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el comité organizador.

7. PREMIACIÓN



Se otorgarán premios al 1er, 2do y 3er lugar, los cuales se darán a conocer el día del evento.

Se entregará reconocimiento de participación a todos los equipos. La participación en este concurso implica la aceptación total de las bases de la presente convocatoria.

MAYORES INFORMES:

Lic. Izcóatl Buendía Cabrera

Área de Fortalecimiento Cultural

Centro Cultural Universitario

izcoatl@uqroo.edu.mx

*¡Preservemos nuestras
tradiciones!*